

長野俊英高等学校 市民講座～地域に開かれた学校づくり～ 講座一覧

【会場】 長野俊英高等学校 【時間】 18:00～19:30

※スポーツフェスティバル…9:30～11:00

講座番号	講座名/担当者	開講日	内 容
①	歴史講座 「歴史の楽しみ方」	【第1回】 10/17(木) 【第2回】 10/31(木) 【第3回】 11/7(木)	【対象者】 中学生以上 【募集定員】 30名 【内 容】 つまらない「教科書に書かれた歴史」ではなく、わつと楽しい歴史の講座です。 その歴史を楽しむ方法とはいかに？ ここで言ったら「楽しみ」がなくなります。⇒当講座でお待ちしています。
	海野 修 教諭(地歴科)・郷土研究班顧問 経歴:文化財専門員、学芸員(博物館)、自治体史の編纂員(兼執筆)を全国各地で務める。 趣味:甲冑武具の鑑賞、収集		
②	中国古典講座 「中国古典を読む」	【第1回】 10/31(木) 【第2回】 11/7(木)	【対象者】 中学生以上 【募集定員】 30名 【内 容】 第1回:宋の国の君主である襄公は、強国の楚との戦争で「正義」にこだわりすぎて大敗します。「勝利」と「正義」はどちらが優先されるのか。この論争テーマを、参加者で考えたいと思います。 第2回:『論語義疏』という論語の注釈書を題材に、人間の成長可能性、すなわち「なぜ人は学ぶのか」という問題を、運命論と合わせて考えます。
	今井 裕一 教諭(国語科) 著書:『知のユーラシア』(共著・明治書院) 『名言読解日本語2』(共著・다락원【韓国】)		
③	古典講座 「鬼と女性」	【第1回】 10/15(火) 【第2回】 10/17(木)	【対象者】 中学生以上 【募集定員】 30名 【内 容】 「鬼」と聞いて、何を思い浮かべるでしょうか。節分の鬼?桃太郎?鬼嫁?鬼滅の刃?初めて文献に「鬼」が登場してから1300年経った現在も人々の中で生き続ける「鬼」の魅力を一緒に探してみませんか? 第1回:鬼って何者!? 第2回:鬼への変☆身 第3回:鬼はいつも“そこ”に居る
	小長谷 祥治 教諭(国語科) 主に古典文学における【鬼】を研究中。最近では平和教育についても着手。 拙論:「醜女」は鬼女か —『日本書紀』における“醜女”の解釈をめぐって— 「『流れる星は生きている』教材化の可能性 —高校生の平和学習と主権者教育への足がかり—」		
④	文学講座 「源氏物語を読む」	【第1回】 10/15(火) 【第2回】 10/29(火) 【第3回】 11/5(火)	【対象者】 中学生以上 【募集定員】 15名 【内 容】 第1回:『源氏物語』入門…平安時代の女流作品や擬古物語との関連性について。 第2回:光源氏と女君…当時の婚姻制度に触れながら、光源氏と生涯にわたってつながりのあった女君たちの様子を読み解く。 第3回:衣装で見る女君…「玉鬘」巻の六条院での衣装配りから、当時の流行や衣装の美しさに触れる。
	清水 綾弥 教諭(国語科) 専門分野:中古文学 趣味:博物館めぐり、上代文学作品の鑑賞。煌めくものが大好き。		
⑤	書道講座 「『楷書』の基本を」	【第1回】 10/17(木) 【第2回】 10/31(木) 【第3回】 11/7(木)	【対象者】 中学生以上 【募集定員】 20名 【内 容】 第1回:書の歴史・「文房四宝」などのお話を聞き紙に書いてみる。 第2回:小学校「学年別漢字の配当表」の活字を楷書で書いてみる。 第3回:前回学習した文字他を板に書いてみる。 ※書道用具をお持ちの方はご持参ください。
	吉原 弘隆 非常勤講師(芸術科 書道) 書いた字を木に彫る(刻字)作品を毎日展、日刻展、県展等に出し、賞をもらっています。本校書道室には県展特選作品があります。ご覧ください。		

↓裏面もあります↓

講座番号	講座名/担当者	開催日	内 容 (講座の説明文)
⑥	<p>震災の教訓 「長野県北部地震(栄村地震)体験から」</p>	<p>【第1回】 10/29(火) 【第2回】 11/5(火)</p>	<p>【対象者】中学生以上 【募集定員】30名 【内 容】 2011年3月11日の「東日本大震災」発生から13時間13分後、震度6強の地震が長野県北端の豪雪地栄村を襲った。その瞬間から勤務先の学校は、地域社会と連携し震災の現実対応に全精力を注ぐこととなった。学校や地域社会は危機的状況にどう向かい合い、いかなる対応が必要なのか。本講座では、①震災時の学校と地域社会の役割(避難所運営を中心に)②震災から13年、学校や地域社会が震災から何を学び、どう自己を問い直し生きていこうとしたか。以上2点をテーマに「震災後」を考えていきたいと思ひます。</p>
	<p>鈴木 久男</p> <p>参事(地歴・公民科) 長野県下各地の公立小、中、高校で勤務し、2011年3月11日の東日本大震災の翌朝に長野県北部地震(栄村)に遭う。震災後、震災の経験を各地で講演し、また信州大学の荒井英治郎准教授に「学校の震災対応」のデータを提供する。地震の教訓の継承についての論考が日本教師教育学会『研究報告集』2017年に掲載される。</p>		
⑦	<p>教養講座 「ルネサンス絵画を読む」</p>	<p>【第1回】 10/15(火)</p>	<p>【対象者】中学生以上 【募集定員】40名 【内 容】 西洋絵画は、作品の中にキリスト教やギリシア神話のメッセージを織り込んで伝える手段でもありました。今回は、ルネサンス時代の有名な3つの絵画作品を取り上げ、そこに秘められた興味深い物語を紹介したいと思ひます。</p>
	<p>窪田 善雄</p> <p>篠ノ井学園理事 元校長(地歴・公民科) 著書:『信州から考える世界史』(共著・えにし書房) 論文:「アルノルフィニ夫妻の肖像にみる中世末ヨーロッパの諸相」(山川出版) 「中国史の概括的な理解のための再考察」(山川出版)</p>		
⑧	<p>教養講座 「仏教と仏教美術」</p>	<p>【第1回】 10/29(火) 【第2回】 11/5(火)</p>	<p>【対象者】中学生以上 【募集定員】40名 【内 容】 仏教は、私たちの身近にありながら、意外にその本質は知られていないように思ひます。仏教とはどんな宗教なのでしょう。『般若心経』などのお経や、有名な仏像を紹介しながら考えてみたいと思ひます。</p>
	<p>窪田 善雄</p> <p>篠ノ井学園理事 元校長(地歴・公民科) 著書:『信州から考える世界史』(共著・えにし書房) 論文:「アルノルフィニ夫妻の肖像にみる中世末ヨーロッパの諸相」(山川出版) 「中国史の概括的な理解のための再考察」(山川出版)</p>		
⑨	<p>運動・健康講座 「スポーツフェスティバル」</p>	<p>【第1回】 10/26(土)</p>	<p>【対象者】小学4年生～中学3年生【募集定員】40名 【内 容】 「アルティメット」「バスケットボール」「ドッジボール」などの運動を高校生と一緒にして、スポーツの楽しさを知ろう! ※運動のできる格好、運動靴(室内)をご持参ください。</p>
	<p>3年生 生徒</p>	<p>【第2回】 11/2(土)</p>	<p>【対象者】5歳児・6歳児 【募集定員】40名 【内 容】 「鬼ごっこ」「しっぽとりゲーム」「ボール遊び」などの運動を高校生と楽しもう! ※運動のできる格好、運動靴(室内)をご持参ください。</p>
	<p>運動部に所属する生徒が集まる「3年生スポーツクラス」が探究学習の一環として、スポーツフェスティバルを企画・運営します。</p>	<p>【第3回】 11/16(土)</p>	<p>【対象者】50歳以上 【募集定員】40名 【内 容】 「バドミントン」「ソフトバレーボール」「ボウリング」「ポッチャ」「バウンドテニス」などの運動を高校生と楽しもう! ※運動のできる格好、運動靴(室内)をご持参ください。</p>